

UMOWA O NAUKĘ na kursie rocznym

Zawarta w dniu r. w Krakowie pomiędzy "Publishing School" Placówką Kształcenia Ustawicznego z siedzibą w Krakowie pod adresem: 31-572 Kraków, ul. Kosynierów 15B, zarejestrowaną w Ewidencji Szkół prowadzonej przez Prezydenta Miasta Krakowa pod nr 4430.13.201, numer RSPO 277460, REGON 388971036, NIP 675-178-63-00, reprezentowaną przez **Krystynę Nowak-Wawaszczak**,

a **Panią/Panem**

PESEL

data urodzenia: dzień miesiąc rok

miejsce urodzenia województwo

zamieszkała/ym: kod pocztowy miejscowość

przy ul.

zameldowana/ym: kod pocztowy miejscowość

przy ul.

legitymującą/cym się dowodem osobistym nr, zwaną/ym dalej "**Słuchaczem**".

Umowa dotyczy udziału Słuchacza w organizowanym przez "Publishing School" Placówkę Kształcenia Ustawicznego (zwaną w dalszej części umowy „**Publishing School**“) rocznym kompleksowym kursie przygotowującym do wykonywania zawodu graficznego.

Treść umowy

§ 1

1. Zajęcia rocznego kursu prowadzone są w pracowniach komputerowych zlokalizowanych w siedzibie "Publishing School" z możliwością emitowania ich przez niektórych prowadzących zdalnie, ale zawsze w czasie rzeczywistym.
2. Na początku nauki Słuchacz wybiera formę swojego udziału w zajęciach jako obecność:
a) osobista w siedzibie „Publishing School“, b) online w czasie rzeczywistym.
3. Załącznikiem do niniejszej umowy jest harmonogram zajęć kursowych.
4. Zgodnie z nim „Publishing School“ zobowiązuje się przeprowadzić w roku 2024/25 zajęcia w wymiarze 200 godz. lekcyjnych.
5. Kursy:
 - ❖ kurs przygotowujący do wykonywania zawodu **grafik poligraficzny DTP**,
 - ❖ kurs przygotowujący do wykonywania zawodu **grafik kreatywny reklamy**,
 - ❖ kurs przygotowujący do wykonywania zawodu **web designer**,
 - ❖ kurs przygotowujący do wykonywania zawodu **grafik 3D**.
6. Niżej podpisany Słuchacz wybiera roczny kompleksowy kurs przygotowujący do wykonywania zawodu
w formie (właściwe proszę podkreślić): a) **osobistej obecności** b) **online**

7. Ze względu na ważność nauczanych zagadnień z punktu widzenia przyszłej pracy, przedmioty kursowe kończą się zaliczeniem lub egzaminem na ocenę. Oceny są wykazywane na dyplomie końcowym.
8. Sesja egzaminacyjna podstawowa trwa do 30 czerwca 2025 r., a dodatkowa do 31 sierpnia 2025 r.
9. Egzaminy i zaliczenia w sesji podstawowej nie są dodatkowo płatne pod warunkiem, że Słuchacz przystąpi do nich w wyznaczonym w harmonogramie terminie. Zaliczenia i egzaminy w sesji podstawowej poza harmonogramem oraz w dodatkowej są płatne: egzamin 100 zł, zaliczenie 50 zł.
10. Jeśli Słuchacz w terminie ujętym w harmonogramie zajęć otrzymał pozytywną ocenę (minimum dopuszczającą) z egzaminu lub zaliczenia ale chce ją poprawić nie ponosi opłaty.
11. Pozytywne oceny z zaliczeń i egzaminów oraz uregulowanie wszystkich, wynikających z umowy o naukę opłat, stanowi podstawę do ukończenia kursu.

§ 2

1. „Publishing School“ zobowiązuje się do wydania Słuchaczom, którzy ukończyli kurs dyplomu ukończenia w wersji językowej polsko-angielskiej. Dyplom jest zabezpieczony hologramem i oznaczony logotypem „Publishing School“.
2. Niezależnie od tego Słuchacz, który ukończył kurs otrzymuje „Zaświadczenie o ukończeniu kursu“ zgodne z przepisami Ministerstwa Edukacji Narodowej.
3. Słuchacz, który nie ukończył kursu lub nie opłacił opłat kursowych nie otrzymuje ani dyplomu ani wyżej wymienionego zaświadczenia. Na własną pisemną prośbę może uzyskać od „Publishing School“ jedynie zaświadczenie o tym, że uczęszczał na kurs, lecz go nie ukończył.
4. „Publishing School“ dąży do wszelkich starań, aby zapewnić Słuchaczom dobre warunki nauki poprzez: stosowanie autorskiego programu nauczania opartego na potrzebach rynku pracy i wymaganiach pracodawców, wykorzystanie adekwatnego sprzętu komputerowego, programów komputerowych i sal dydaktycznych oraz zatrudnienie kompetentnej kadry szkolącej.
5. Zajęcia kursowe w salach „Publishing School“ odbywają się w grupach 8-11 osobowych z wykorzystaniem platformy Mac. W przypadkach szczególnych grupa kursowa może liczyć maksymalnie 15 osób, w tym min. 6 osób uczestniczących online. Poza zajęciami w salach „Publishing School“, w tym w warunkach domowych Słuchacze mogą korzystać zarówno z komputerów Mac jak i z PC.
6. Skrypty i materiały opracowane przez „Publishing School“ do wybranych zajęć Słuchacze otrzymują bezpłatnie. Materiały te nie mogą być jednak udostępniane osobom niebędącym słuchaczami ani też powielane, gdyż podlegają ochronie prawnej, zgodnie z prawem autorskim osobistym i majątkowym.
7. „Publishing School“ wydaje Słuchaczom zaświadczenia potwierdzające odbywanie nauki kursowej w placówce działającej w ramach systemu edukacyjnego Ministerstwa Edukacji Narodowej. Zaświadczenia umożliwiają dostęp do programów komputerowych w opcji „edu“ na czas nauki. Warunki tego dostępu, w tym opłaty, zależą jednak od dystrybutorów programów.
8. Na przerwach między zajęciami Słuchacze mogą korzystać bez dodatkowej opłaty z serwowanych przez „Publishing School“ gorących napojów.

§ 3

1. Słuchacz jest zobowiązany do uczęszczania na wszystkie zajęcia wybranego przez siebie kursu oraz do przestrzegania zgodnych z prawem zasad zachowania się w miejscach publicznych. W przypadku rażącego naruszenia tych zasad, decyzją Dyrektora „Publishing School“ Słuchacz może zostać skreślony z listy Słuchaczy kursu.
2. Słuchacz jest zobowiązany do aktywnego udziału w zajęciach, prowadzenia własnych notatek z zajęć, gromadzenia otrzymanych od „Publishing School“ materiałów edukacyjnych i korzystania z nich.
3. Słuchacz zobowiązuje się także do udziału w określonych programem kursu indywidualnych konsultacjach projektów oraz pracy końcowej.
4. Nagrywanie zajęć przez słuchaczy jest możliwe lecz wymaga zgody prowadzącego.

§ 4

1. Z tytułu uczęszczania na zajęcia wybranego kompleksowego rocznego kursu, Słuchacz zobowiązuje się uiszczać następujące opłaty:

500 zł opłata startowa + **10 rat po 670 zł** = łącznie **7.200 zł** brutto
(po 36 zł brutto za godz. lekcyjną nauki z nauczycielami).

2. Opłata startowa stanowi integralną część kosztu prowadzenia zajęć i jest płatna po pomyślnym przejściu rozmowy wstępnej.
3. Raty wpłaca się po podpisaniu umowy o naukę w kolejnych miesiącach, do 15 dnia miesiąca. Termin wpłaty ostatniej raty upływa dnia 9 lipca 2025 roku.
4. Jeśli Słuchacz wybiera inny dzień miesiąca na dokonywanie płatności kolejnych rat opłaty kursowej określa ten dzień jako dzień miesiąca.

§ 5

1. Wpłat należy dokonywać na rachunek bankowy (w Banku Santander):

07 1910 1048 2117 0607 5842 0001

nazwa rachunku: Publishing School Placówka Kształcenia Ustawicznego

lub gotówką bezpośrednio w sekretariacie w Krakowie, ul. Kosynierów 15B.

2. Słuchacz, który nie opłacił opłaty kursowej w terminie nie może uczestniczyć w zajęciach. Za zwłokę będą naliczane odsetki w wysokości ustawowej. Wpłacone opłaty kursowe nie podlegają zwrotowi.
3. W przypadku rezygnacji Słuchacza z nauki lub dyscyplinarnego skreślenia go z listy Słuchaczy w czasie trwania kursu, Słuchacz jest zobowiązany do wpłacenia wszystkich przewidzianych umową opłat kursowych.
4. W przypadku rezygnacji Słuchacza z nauki z poważnych przyczyn losowych, na jego udokumentowany wniosek „Publishing School“ może odstąpić od windykacji należności z tytułu opłat kursowych.
5. W przypadku niewywiązania się Słuchacza z płatności, „Publishing School“ będzie dochodzić swoich roszczeń zgodnie z powszechnie obowiązującymi przepisami prawa.

§ 6

1. Warunki niniejszej umowy nie ulegają zmianie do dnia 31 sierpnia 2025 roku, kiedy to kończy się sesja dodatkowa rocznego kompleksowego kursu.
2. W przypadkach szczególnych Słuchacz może skorzystać z drugiej sesji dodatkowej, która trwa od dnia 1 września 2025 r. do 30 października 2025 r. Warunkiem przystąpienia do niej jest złożenie wniosku, wniesienie opłaty w wysokości 250 zł (dwieście pięćdziesiąt złotych) oraz opłacenie egzaminów i zaliczeń poprawkowych.
3. Wszelkie zmiany niniejszej umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.

§ 7

Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

„Publishing School“

Słuchacz