



12 godz. kurs – z promocją – styczeń 2020 r.

## Zarządzanie barwą w DTP i profesjonalne przygotowanie plików do drukowania

Wiedza, której na pewno nie znajdziesz w internecie.

**Termin:** 15 (środa) + 16 (czwartek) + 17 (piątek) **stycznia 2020 r. godz. 17.15 do 20.30**

**Miejsce:** „Publishing School” w Krakowie, ul. Kosynierów 15B, sala nr 1 (w przerwach kawa)

**Prowadzi:** mgr **Mirosław Klotzer** – grafik DTP, specjalista zarządzania barwą, konsultant drukarni z zakresu barwy i kalibracji maszyn drukujących

### Program:

1. Co profesjonalny grafik powinien wiedzieć o świetle i barwie
  - problemy percepcji, subiektywność postrzegania barw
  - temperatura barwowa światła, zjawisko indukcji przestrzennej
  - metameria, modele barw LAB i CMYK, RGB parametr delta E i jego wykorzystanie w praktyce
2. Reprodukacja barwy w druku
  - dlaczego nie możemy drukować w RGB
  - limit farby, budowa „czerni” a rodzaje podłoży drukowych
  - kolory dodatkowe Pantone, czynniki wpływające na odwzorowanie barwy
  - norma ISO 12647-2 i jej zastosowanie w praktyce
  - zagadnienia standaryzacji w druku offsetowym i cyfrowym, pokonywanie trudności
3. Profesjonalne zarządzanie barwą
  - profile ICC, systemowe zarządzanie profilami
  - zarządzanie kolorem w programach Adobe
  - kalibracja sprzętu: profilowanie aparatu fotograficznego i monitora
4. Systemy odbitek próbnych
  - proof kontraktowy, kontrola i certyfikacja
  - proofy cyfrowe „kolor OK”
  - symulacja koloru podłoża
5. Inspekcja plików w InDesign
6. Edycja plików pdf – jak efektywnie wykorzystać do kontroli plików narzędzia Acrobata
7. Ocena prawidłowości wydruków powstałych w technikach offsetowej i cyfrowej
  - rozpoznawanie błędów na odbitkach sygnałnych i finalnych
  - pomiary przy pomocy densytometrów i spektrofotometrów, zgodność z ISO12647-2
8. Druk cyfrowy szansa czy problem?

**Ilość uczestników:** min. 5 osób, max. 9 osób

**Zgłoszenia i wpłaty:** do 13 stycznia 2020 r. (pon.)

**Koszt:** 520 zł brutto

**Promocja:** Wpłata do 3 stycznia 2020 r. (pt.) gwarantuje bonifikatę 130 zł, czyli koszt wyniesie **390** zł brutto

**Certyfikat:** oznaczony hologramem „Publishing School”

**Kontakt:** krystyna@publishingschool.pl tel. 504-06-86-26

**Dane do przelewu:** Policealna Szkoła Publishing School, 31-572 Kraków, ul. Kosynierów 15B

nr konta: **07 1910 1048 2117 0607 5842 0001**

za wpłaty szkoła wystawia faktury dla firm i osób prywatnych