



14-godz. warsztaty – z promocją – listopad 2017

## Kontrola jakości plików oraz barwy w DTP i prepress

Ćwiczenia z wykorzystaniem programów graficznych – wiedza, której nie znajdziesz w Internecie

**Termin:** 13, 14, 15, 16 listopada 2017 (poniedziałek, wtorek, środa, czwartek) godz. 17.20 do 20.20

**Miejsce:** „Publishing School” w Krakowie, ul. Kosynierów 15B (klimatyzacja, w przerwach kawa)

**Prowadzi:** Mirosław Klotzer – grafik DTP, specjalista zarządzania barwą, konsultant z zakresu poligrafii, grafiki DTP i prepress, wykładowca szkoły

### Program:

1. Czym jest poprawny prepress? Kto za to odpowiada? – Co wiesz, a co powinieneś wiedzieć?
2. Preflight i kontrola jakości w procesie przygotowania do druku. – Co ujawni inspekcja wstępna w InDesign, a co ożalid cyfrowy?
3. Edycja plików PDF – jak efektywnie wykorzystać do kontroli plików narzędzia edycyjne Acrobatą?
4. Problemy technologiczne w druku offsetowym – limit nafarwienia (TIL), tajemnice nadruku farbą czarną, „czarny bogaty”, dostosowanie projektu do właściwości wybranego papieru
5. Ciągłe problemy z percepcją barwy – kontekst, oświetlenie, metameria
6. Zarządzanie kolorem – profile ICC oraz ISO 12647-2 z roku 2015, profile docelowe i źródłowe, soft proofing, poprawna separacja z wykorzystaniem ICC
7. Kolory dodatkowe, kiedy warto je stosować? – Pantone i RAL, wzorniki farb Pantone, cyfrowe wartości farb Pantone w aplikacjach DTP
8. Proofy cyfrowe – norma ISO 12647-7, proofy cyfrowe, „kolor OK”
9. Ocena prawidłowości wydruków – densytometri i spektrofotometri, zgodność z ISO 12647-2
10. A co z uszlachetnieniem? – Bezbłędne foliowanie, lakier dyspersyjny i UV, hot stamping
11. Druk cyfrowy, szansa czy problem? – Najnowsze rozwiązania dla reklam oraz gazet i czasopism, czyli toner kontra atrament

**Zgłoszenia i wpłaty:** do 6 listopada 2017 r. (poniedziałek)

**Promocja:** Osoby, które dokonają wpłaty do 30 października 2017 korzystają z bonifikaty w wysokości 100 zł

**Ilość uczestników:** min. 5 osób, max. 9 osób

**Koszt:** 530 zł brutto

**Certyfikat:** oznaczony hologramem „Publishing School”

**Kontakt:** krystyna@publishingschool.pl tel. 504-06-86-26

**Dane do przelewu:** Policealna Szkoła Publishing School, 31-572 Kraków, ul. Kosynierów 15B

nr konta: 07 1910 1048 2117 0607 5842 0001

za wpłaty szkoła wystawia faktury dla firm i osób prywatnych